FECHA: 01 DE OCTUBRE 2025	
PROPOSITO: Fomentar el conocimiento y la valoración de la familia, promoviendo la expresión de emociones y la interacción social entre los niños y niñas de párvulos 3 a través de los rincones.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros y cuentos sobre familias, cojines, mantas, Disfraces, utensilios de cocina de juguete, muñecos, muebles de juguete, Tarjetas con emoticonos, espejos pequeños, hojas de papel, crayones, Instrumentos musicales de juguete, grabaciones de canciones sobre la familia, espacio para bailar, pinos y juegos de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: MI FAMILIA Y YO	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros. Enseguida se desplazarán al salón en donde estará organizado en diferentes rincones temáticos distribuidos de la siguiente manera: Rincón de la Lectura: "Cuentos Familiares" Se dispondrán libros y cuentos que hablen sobre diferentes tipos de familias. Los niños podrán sentarse en un área cómoda y leer o escuchar cuentos leídos por la profesional en atención a la primera infancia. Rincón del Juego Dramático: "La Casa de Juguete", Se creará un área donde los niños puedan jugar a ser miembros de una familia. Podrán disfrazarse y representar roles como mamá, papá, hermanos, etc. Rincón de las Emociones: "Mi Familia y Yo" Los niños usarán tarjetas con diferentes emociones para hablar sobre cómo se sienten en sus familias. Podrán mirarse en el espejo y dibujar sus propias caras mostrando emociones. Rincón de la Música: "Canciones Familiares": Se cantarán y tocarán canciones relacionadas con la familia. Los niños podrán usar instrumentos de juguete para acompañar las canciones y participar en bailes. Luego de esto en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.	

VALORACIÓN Y SEGUI-MIENTO AL DESARROLLO

01 DE OCTUBRE 2025

EN LA ACTIVIDAD MI FAMILIA Y YO LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO A TRAVÉS DE LA LECTURA DE CUENTOS FAMILIARES, EXPRESANDO CON NATURALIDAD CON QUIÉNES VIVIAN Y RECONOCIENDO LA DIVERSIDAD DE FAMILIAS PRESENTES EN EL AULA. DURANTE EL JUEGO DRAMÁTICO EN LA CAJA DE JUGUETE ASUMIERON ROLES COMO PAPÁ, MAMÁ, HERMANITO Y ABUELO, MOSTRANDO HABILIDADES DE COOPERACIÓN, CREATIVIDAD Y ORGANIZACIÓN EN EL JUEGO SIMBÓLICO. EN EL RINCÓN DE LAS EMOCIONES, IDENTIFICARON CON FACILIDAD GESTOS DE ALEGRÍA Y TRISTEZA, AUNQUE ALGUNOS NECESITARON APOYO PARA DIFERENCIAR ENTRE ENOJO Y MIEDO, VARIOS COMENTARON FRASES COMO: MARTIN "YO VIVO CON MI ABUELITA", JULIANA "MI MAMÁ ME HACE FELIZ", MARTIN JOSE "CUANDO ME REGAÑAN ME PONGO BRAVO", EVIDENCIANDO LA CAPACIDAD DE RELACIONAR SUS EXPERIENCIAS PERSONALES CON LAS IMAGENES REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ EVIDENCIAR LA IMPORTANCIA DE RECONOCER Y VALORAR LA DIVERSIDAD FAMILIAR EN EL AULA, ASI COMO DE BRINDAR ESPACIOS DONDE LOS NIÑOS PUEDAN EXPRESAR LIBREMENTE SUS EMOCIONES Y EXPERIENCIAS.

FECHA: 02 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la autonomía en las rutinas cotidianas y en actividades sencillas, fortaleciendo la confianza de los niños en sus propias capacidades.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, libros y cuentos ilustrados, cartulinas, marcadores, imágenes de revistas, pegamento, tijeras, Disfraces y ropa para juego simbólico.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: INDEPENDENCIA Y AUTONOMIA	
Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran elementos de cocina, con los cuales podrán jugar mientras exploran rutinas de la vida cotidiana que ven en su hogar. Seguido a esto realizaremos una asamblea de inicio con una conversación breve: "¿Qué cosas ya saben hacer solos?" Presentación de imágenes (niño comiendo, niña lavándose las manos, niño guardando juguetes) cantaremos una canción: "Yo solito puedo..." (inventada por la docente con gestos). Para la actividad pedagógica central le colocaremos el nombre: "Yo puedo hacerlo" y tendremos unas estaciones de independencia: Vestirse: Colocarse un sombrero, bufanda o zapato sencillo. Alimentación: Servirse agua de una jarra pequeña en un vaso. Orden: Guardar bloques o juguetes en cajas de colores. Se rota por estaciones, la profesional guía y refuerza verbalmente el esfuerzo. Tendremos una actividad motriz de Juego: "La carrera del yo solito" realizaremos un circuito sencillo: pasar un aro, arrastrar una caja con juguetes y sentarse en la meta. El énfasis está en intentarlo sin ayuda. Luego realizaremos una actividad llamada: "Yo pinté mi logro" Cada niño pinta con témperas lo que más le gusta hacer solo (lavarse las manos, jugar, comer, etc.). Se conversa brevemente sobre sus producciones. Y para el cierre una conversación de reflexión: "¿Qué hicieron hoy solos?" Entrega de una medalla simbólica que diga "Yo lo hice" y canción de despedida. Para finalizar el dia la profesional en atención a la primera infancia realizará una asamblea donde cada uno socializará su dibujo y contará a sus compañeros lo que más le agrado de la actividad, desarrollando su creatividad y espontaneidad, mientras esperan la llegada de sus familiares.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

02 DE OCTUBRE 2025

EN LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON ACTIVAMENTE DESDE LA ASAMBLEA INICIAL, COMPARTIENDO CON ENTUSIASMO AQUELLO QUE YA SABEN HACER SOLOS, MENCIONANDO FRASES COMO "YO ME VISTO", IAN, MARIANA "YO GUARDO MIS JUGUETES", MARTIN "YO ME LAVO LAS MANOS" A TRAVÉS DE LAS IMAGENES Y LA CANCIÓN "YO SOLITO PUEDO" SE MOTIVARON Y REFORZARON LA IDEA DE QUE SON CAPACES DE LOGRAR DIFERENTES ACCIONES POR SÍ MISMOS. EN LAS ESTACIONES DE INDEPENDENCIA, SE MOSTRARON CURIOSOS Y PERSEVERANTES: ALGUNOS SE PROBARON VARIAS VECES LOS ZAPATOS HASTA LOGRAR PONÉRSELOS, OTROS EXPRESARON ALEGRIA AL SERVIRSE AGUA SIN DERRAMAR Y VARIOS SE SINTIERON ORGULLOSOS AL CLASIFICAR Y GUARDAR LOS JUGUETES. REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

LA ACTIVIDAD PERMITIO FORTALECER LA CONFIANZA Y LA AUTONOMIA DE LOS NIÑOS AL BRINDARLES OPORTUNIDADES PARA EXPERIMENTAR, DECIDIR Y ACTUAR POR SÍ MISMOS. A TRAVÉS DEL JUEGO Y LA PRÁCTICA, COMPRENDIERON QUE SON CAPACES DE REALIZAR DIVERSAS ACCIONES SIN AYUDA, DESARROLLANDO ASI RESPONSABILIDAD, AUTOESTIMA Y SENTIDO DE LOGRO. ESTA EXPERIENCIA RESALTA LA IMPORTANCIA DE PROMOVER ESPACIOS PEDAGÓGICOS DONDE EL ADULTO ACOMPAÑA Y GUÍA, PERO PERMITA QUE EL NIÑO DESCUBRA SU POTENCIAL A TRAVÉS DE LA PRACTICA Y EL INTENTO

FECHA: 03 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Favorecer la exploración sensorial y la creatividad de los niños a través de la manipulación de materiales no convencionales como papel aluminio y espuma, estimulando la imaginación y el lenguaje descriptivo.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, papel aluminio en trozos, espuma de afeitar o jabón batido, bandejas plásticas, toallas o servilletas.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: DESCUBRO Y CREO	
Para empezar el día niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "soy una taza" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán una taza o algún elemento de la canción que ellos quieran realizar en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina En este espacio la profesional dispondrá de una actividad Central donde comenzaremos con una motivación y anticiparemos a los niños a la actividad presentando el papel aluminio y la espuma: "Hoy vamos a sentir y descubrir qué podemos hacer con estos materiales". Luego podrán explorar de manera libre, daremos trozos de papel aluminio para arrugar, estirar y escuchar el sonido. Los invitaremos a describir: "¿Suena duro o suave?", "¿qué forma tiene?". Luego realizaremos un juego creativo donde colocaremos espuma en bandejas para que los niños dibujen con los dedos. Propondremos que hagan caminos, círculos o caritas. Si desean, pueden pegar bolitas de aluminio sobre la espuma para inventar "naves, pelotas o carritos". Autonomía en el cierre: Cada niño limpia sus manos y ayuda a recoger su espacio y finalizaremos con una reflexión: Conversaremos sobre lo que más les gustó: la profesional dira estas frases para que ellos tengan la confianza y expresen sus propias ideas "Me gustó arrugar el papel", "me gustó hacer dibujos en la espuma". En este espacio se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

03 DE OCTUBRE 2025

DURANTE ESTA ACTIVIDAD LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 PARTICIPARON CON ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD, EXPLORANDO LOS MATERIALES A TRAVÉS DEL TACTO Y EL OIDO. ALGUNOS SE SORPRENDIERON AL ESCUCHAR LOS DIFERENTES SONIDOS QUE PRODUCÍAN, MIENTRAS OTROS COMPARABAN CUAL HACIA MÁS ESPUMA Y COMO SE FORMABA MÁS, SE EVIDENCIÓ UN AVANCE EN SU CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN, ATENCIÓN Y COORDINACIÓN AL MANIPULAR LOS ELEMENTOS, ADEMÁS DE UN DISFRUTE GENUINO AL EXPERIMENTAR Y COMPARTIR SUS CREACIONES Y SUS DESCUBRIMIENTOS CON SUS COMPAÑEROS. LA EXPERIENCIA FAVORECIO SU DESARROLLO SENSORIAL, COGNITIVO Y SOCIAL, FORTALECIENDO SU INTERES POR CONOCER EL ENTORNO MEDIANTE LA EXPLORACIÓN. SAMARA "¡ESTO SUENA COMO LLUVIA", ANTONELA "LA ESPUMA NO HACE RUIDO". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIO A LOS NIÑOS EXPLORAR Y DESCUBRIR DIFERENTES HABILIDADES A TRAVES DEL JUEGO Y LA EXPERIMENTACIÓN SENSORIAL. MOSTRARON CURIOSIDAD, SORPRESA Y ALEGRIA AL IDENTIFICAR IMÁGENES CREADAS POR ELLOS EN LA ESPUMA, HICIERON ESPIRALES, SOLES, FAMILIA, ETC.

Planeación del 29 de septiembre al 03 de octubre 2025.

AJUSTES A LA PLANEACION

LUNES, Anticipar la actividad del niño, mostrar los materiales con los cuales van a interactuar. En este caso serían las pelotas la profesional direccionar a la actividad de manera verbal, permitiendo que el niño escoja las pelotas que sean de su agrado, o, según direccionamiento de la profesional, motivar al niño a que mantenga en constante movimiento, realizando la actividad e irlo felicitando por cada logro que adquiere en las actividades motivarlo a que interactúe con sus pares logrando cautivar y mantener su atención en el juego, favoreciendo su socialización y motricidad gruesa, coordinación oculo manual.

MARTES, Anticipar la actividad del niño mostrando los materiales con los cuales van a trabajar importante que el niño se encuentre al frente o al lado de la profesional, ella con sus diferentes matices de voz, lo motivará a a participar activamente de esta actividad, permitir que explore los materiales e interactúe con ellos, dándole buen uso, la profesional direccionar a la actividad de manera verbal motivando al niño a mantenerse ocupado en la actividad e irle preguntando de qué color es el papel, cómo hace el sonido, logrando que el niño trate de imitarlo, favoreciendo su comunicación verbal, reconocimiento de colores y exploración de su entorno.

MIERCOLES, Comentar la actividad al niño, el paso a paso de cada una darle un tiempo para que la interiorice y pueda realizarla El niño estará ubicado al lado de la profesional, ella cautivará su atención, realizando preguntas sobre lo que pueden y no puede hacer en segundo momento al colocarse en las prendas. La profesional lo motivará de manera verbal para que él realice la actividad, luego lo felicitará por su participación, favoreciendo participación activa en las diversas actividades.

JUEVES. Sin ajustes a esta actividad, pues está adaptada para fortalecer las diferentes habilidades y procesos del niño.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Valoración y seguimiento al desarrollo de Martin Benavides

Durante la semana, Martin se mostró más participativo y receptivo en las diferentes actividades propuestas. Se evidencio un avance en sus periodos de concentración, logrando permanecer por más tiempo en las tareas cuando se le anticipan y se le explican paso a paso. Su interes ha aumentado, especialmente en aquellas experiencias que involucran materiales sensoriales, donde se le observa disfrutando y explorando con curiosidad. Aunque aun tiende a distraerse y autoestimularse en algunos momentos responde positivamente cuando se le ofrecen apoyos o se le asignan pequeñas responsabilidades dentro del grupo, lo que contribuye a mantenerlo enfocado y activo. La estrategia de anticiparlo en cada actividad ha resultado favorable, brindándole seguridad, mejor comprensión y una participación más tranquila y ordenada. En general, se evidencia un progreso en su disposición, un poco más atento e interesado. Durante la semana participó con comentarios como: "¡Mira es mi mamá!" Mientras observamos imagenes de familias, "Yo puedo solo" al intentar ponerse los zapatos, "Esto esta suave" al tocar la espuma, "Quiero más" pidiendo continuar explorando con materiales sensoriales.

FECHA: 06 DE OCTUBRE 2025	
PROPOSITO: Sensibilizar a los niños frente al maltrato físico, promoviendo el buen trato, la expresión de emociones y el reconocimiento de la importancia de cuidarse y cuidar a los demás.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Tubos, Títeres de mano, video cuento sobre buen trato, hojas con corazón para colorear, crayolas, cuentos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- MALTRATO FISICO-CEPILLATON	
Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar diferentes elementos didácticos como: tubos y tornillos de enroscar, los cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades. Luego se dirigirán a su salón en donde comenzaremos con una motivación inicial con una conversación breve: "¿Qué cosas nos hacen sentir bien? ¿Qué cosas nos hacen sentir mal?". Se muestran dos títeres: uno que trata con cariño a su amigo y otro que lo empuja o lo golpea. Los niños identifican cuál titere actúa bien y cuál mal. Para la actividad central mostraremos un video cuento corto sobre el buen trato (ejemplo: un cuento animado donde los personajes aprenden que pegar lastima y que es mejor hablar o pedir ayuda). Pausaremos en algunos momentos para preguntar: "¿Qué pasó aquí?" "¿Eso estuvo bien o mal?". Y luego continuaremos con un juego de roles con títeres: Los niños ayudan a los títeres a "enseñar" cómo resolver un problema sin golpes (abrazar, hablar, compartir, pedir ayuda) y tendremos una actividad creativa donde los niños colorean un corazón grande que diga "Yo trato bien", Se conversa: "Con estas manitos abrazamos, no pegamos" y daremos cierre con una canción de buen trato con gestos (dar la mano, abrazar, sonreír) y un refuerzo: "Hoy aprendimos que no se pega, se habla con cariño". Después pasaremos a jugar a limpierle los dientes a don Peto un perrito que cada vez que no se cepilla bien se le caen los dientes y realizaremos el ejercicio de cepillarnos todos para enseñarle a Peto que se debe cepillar los dientes. Nuevamente en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

06 DE OCTUBRE 2025

LA ACTIVIDAD SOBRE MALTRATO FISICO PERMITIÓ A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PARVULOS 3 REFLEXIONAR DE MANERA SIGNIFICATIVA SOBRE EL BUEN TRATO Y LAS FORMAS ADECUADAS DE RESOLVER CONFLICTOS A TRAVÉS DE LOS TITERES, COMPRENDIERON LA DIFERENCIA ENTRE ACTUAR BIEN O MAL Y MOSTRARON GRAN INTERÉS EN LAS ESCENAS REPRESENTADAS. LUEGO, CON EL CUENTO ANIMADO, IDENTIFICARON QUE PEGAR LASTIMA Y QUE ES MEJOR HABLAR, ABRAZAR O PEDIR AYUDA, PARTICIPANDO ACTIVAMENTE EN EL DIALOGO POSTERIORMENTE DONDE EXPRESARON COMENTARIOS COMO MATEO: "NO SE PEGA PORQUE DUELE", SAMANTHA "YO LE DIGO A LA PROFE SI ALGUIEN ME PEGA", SE EVIDENCIO UNA COMPRESIÓN CLARA DE LA IMPORTANCIA DEL RESPETO Y LA EMPATIA, FORTALECIENDO SU EXPRESIÓN EMOCIONAL Y SU CAPACIDAD PARA RESOLVER DESACUERDOS DE FORMA PACIFICA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ QUE LOS NIÑOS COMPRENDIERAN, A TRAVÉS DE LA LÚDICA QUE EL MALTRATO FISICO CAUSA DAÑO Y QUE ES MEJOR RESOLVER LOS CONFLICTOS CON PALABRAS, ABRAZOS Y DIALOGO. EL USO DE TITERES Y CUENTOS FAVORECIO LA REFLEXIÓN, LA EMPATIA Y EL RESPETO HACIA LOS DEMÁS.



FECHA: 07 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante el uso de bolas de hidrógel, promoviendo la manipulación, coordinación mano-ojo y la exploración sensorial.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: armatubos, Bolas de hidrógel (previamente hidratadas), Recipientes transparentes de diferentes tamaños, Pinzas pequeñas (plásticas), Cucharas y coladores, Charolas grandes para evitar derrames, Agua (para mantener las bolas húmedas), Paños o toallas pequeñas para secarse las manos. Juegos de construcción en equipo (bloques, puzzles grandes),	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: EXPLORANDO ME DIVIERTO	
Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran armatubos, con los cuales podrán jugar mientras favorecen la psicomotricidad fina de manos y dedos. Continuando con el orden del día, daremos la bienvenida y motivaremos reuniendo a los niños en círculo y explicar de manera sencilla lo que harán en el taller. Mostraremos las bolas de hidrógel y hablaremos sobre su textura y cómo ayudan a fortalecer los dedos y manos. Haremos preguntas como "¿Alguien ha visto algo como estas bolitas antes?" para activar su curiosidad. Mostraremos cómo se manipulan las bolas con las manos, cucharas y pinzas, destacando que deben ser cuidadosos ya que son delicadas y pueden romperse. Luego distribuiremos a los niños en mesas con los recipientes grandes. Daremos recipientes llenos de bolas de hidrógel para que las exploren primero con las manos. Les permitiremos tocar y sentir las bolas, fomentando que describan la textura con frases como "Son suaves", "Se sienten frías", etc. Luego les presentaremos las pinzas y cucharas para que intenten transferir las bolas de un recipiente a otro. Aquí se trabajará más directamente la motricidad fina, enfocándose en movimientos precisos para recoger las bolas sin romperlas, luego les propondremos pequeños retos, como clasificar las bolas por colores y llenar recipientes específicos usando solo las pinzas. También pueden hacer carreras para ver quién traslada más bolas sin romperlas. Para finalizar la actividad reuniremos nuevamente a los niños en círculo y pediremos que compartan lo que más les gustó de la actividad. Preguntaremos cómo se sintieron al usar las herramientas y si fue fácil o difícil, finiquitaremos agradeciendo a los niños por su participación y destacaremos lo bien que lo hicieron al cuidar las bolas y trabajar con sus manos de manera precisa. Se puede hacer un breve repaso sobre cómo estas actividades les ayudan a mejorar su coordinación y control de los dedos. Terminando la jornada la profesional en atención a la primera infancia les pasará encajables con los que trabajarán diferentes aptitudes como: la diferenciación de colores, la percepción visual y espacial, la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de números y letras, la inteligencia lógico-matemática y la atención y concentración, mientras esperan la llegada de sus familiares.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

07 DE OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 MOSTRARON GRAN CURIOSIDAD Y ENTUSIASMO AL DESCUBRIR LA TEXTURA Y EL MOVIMIENTO DE ESTE MATERIAL. AL MANIPULAR LAS BOLITAS CON LA LOZA DE JUEGOS EXPRESARON EMOCIONES DE ASOMBRO Y ALEGRÍA, COMENTANDO FRASES COMO. MARTIN "PARECEN GELATINA", MATEO "SON TRIAS", FATIMA "REBOTAN COMO PELOTAS", SAMARA "SE ESCAPAN DE LAS MANOS". A TRAVÉS DE ESTA EXPERIENCIA SENSORIAL, FORTALECIERON LA COORDINACIÓN OJO-MANO, LA MOTRICIDAD FINA Y EL LENGUAJE DESCRIPTIVO, MIENTRAS COMPARTIAN SUS IMPRESIONES CON SUS COMPAÑEROS. SE EVIDENCIÓ UN ALTO NIVEL DE PARTICIPACIÓN Y DISFRUTE, POR LO QUE SE RECOMIENDA CONTINUAR PROMOVIENDO ESTE TIPO DE EXPERIENCIAS QUE ESTIMULEN LA EXPLORACIÓN, LA OBSERVACIÓN Y LA EXPRESIÓN. DESDE LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA, LA ACTIVIDAD PERMITIÓ OBSERVAR CÓMO LA EXPLORACIÓN SENSORIAL FAVORECE EL DESARROLLO INTEGRAL EN LOS NIÑOS, DESPERTANDO SU CURIOSIDAD NATURAL Y PROMOVIENDO APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS A TRAVÉS DEL JUEGO. EL CONTACTO CON ESTE MATERIAL PERMITIÓ FORTALECER SU CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIALIZACIÓN, EVIDENCIANDO QUE LAS EXPERIENCIAS TÁCTILES SON HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS VALIOSAS PARA ESTIMULAR LA CREATIVIDAD.

<table>
<tr><td colspan="2">FECHA: 08 DE OCTUBRE 2025</td></tr>
<tr><td colspan="2">PROPOSITO: Desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de párvulos 3 a través de la manipulación de pimpones y aros con cinta, fomentando la coordinación mano-ojo, precisión y el uso de herramientas sencillas.</td></tr>
<tr><td colspan="2">ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura</td></tr>
<tr><td>ESTRATEGIA:

TALLERES</td><td>EJE:
-Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
-Vivir espacios de participación genuina.
-Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.</td></tr>
<tr><td colspan="2">RECURSOS: Libros y cuentos, Pimpones de diferentes colores, aros con cinta transparente, Pinzas pequeñas de plástico, Cucharas o coladores, Recipientes adicionales para contener los pimpones, recipientes grandes para evitar que los pompones se pierdan, pinos y juegos de bolos.</td></tr>
<tr><td colspan="2">DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: PIMPOCOLORES</td></tr>
<tr><td colspan="2">Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Después de esto continuaremos con las actividades planeadas en donde daremos la bienvenida y motivaremos sentando a los niños en círculo y explicando la actividad. Mostrarles los pimpones y los aros con cinta, comentando que hoy van a trabajar con sus manos para ordenar los pompones por colores en los diferentes aros. Mostrar cómo se pueden colocar los pimpones, primero con las manos y luego con las pinzas o cucharas. Explicar la importancia de mover los pimpones con cuidado y precisión. Distribuiremos los pimpones y las cubetas entre los niños, dándoles unos minutos para explorar los materiales con las manos. Los niños pueden tocar, apretar y mover los pompones, mientras los clasifican libremente en las cubetas de huevo. Introduciremos las pinzas y las cucharas, y pediremos a los niños que ahora usen estas herramientas para trasladar los pimpones de un recipiente a los compartimentos de las cubetas. Esto ayudará a desarrollar la motricidad fina, ya que los niños deberán ajustar su agarre y coordinación para mover los pompones sin que se caigan. Propondremos retos, como clasificar los pimpones por colores o tamaños en los diferentes espacios de los aros. También se puede hacer una carrera amigable, donde los niños vean cuántos pompones pueden colocar en los aros usando solo las pinzas en un tiempo determinado, enfocándose en la precisión más que en la velocidad. Luego reuniremos a los niños nuevamente en círculo y pedirles que compartan lo que más les gustó de la actividad. Preguntarles si les resultó fácil o difícil usar las pinzas o cucharas, y qué aprendieron al mover los pimpones. Finalizaremos la actividad agradeciendo a los niños por su participación, reforzando la importancia de usar sus manos con cuidado y precisión. Reconoceremos su esfuerzo al trabajar con las herramientas y la clasificación de los pimpones.

Terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.</td></tr>
</table>

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

08 DE OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD "PIMPOCOLORES", LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 DEMOSTRARON GRAN INTERÉS Y ENTUSIASMO AL CLASIFICAR Y PEGAR PIMPONES Y PELOTAS DE DIFERENTES COLORES EN LOS AROS CON CINTA TRANSPARENTE AL IGUAL QUE DEJARLOS EN LAS CUBETAS DE HUEVO. ALGUNOS NIÑOS SE MOSTRARON CONCENTRADOS AL UTILIZAR LOS RECIPIENTES PARA TRASLADAR LAS PELOTAS O LOS PIMPONES, RESPETANDO LA INDICACIÓN DE NO USAR LAS MANOS, LO QUE FORTALECIÓ SU MOTRICIDAD FINA Y COORDINACIÓN OJO - MANO. COMENTARON CON ALEGRÍA LOS COLORES QUE RECONOCIAN Y EXPRESARON FRASES COMO: SUE "MIRA PROFE, ¡ROJO!", MARTIN "YO TENGO MUCHAS AZULES" EVIDENCIANDO DISFRUTE Y PARTICIPACIÓN ACTIVA. LA MAYORÍA SE SINTIERON FELICES Y MOTIVADOS, MOSTRANDO AVANCES EN EL RECONOCIMIENTO DE COLORES, EL SEGUIMIENTO DE INSTRUCCIONES Y LA PACIENCIA AL MANIPULAR LOS MATERIALES. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIO FORTALECER LA MOTRICIDAD FINA, LA ATENCIÓN Y EL RECONOCIMIENTO DE COLORES MEDIANTE EL JUEGO. LOS NIÑOS DISFRUTARON EXPERIMENTANDO CON LOS MATERIALES Y DEMOSTRARON AUTONOMÍA, CURIOSIDAD Y SATISFACCIÓN AL LOGRAR SUS OBJETIVOS.

FECHA: 09 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante el uso de pinzas de ganchos de ropa, trabajando la fuerza y la coordinación de los dedos y manos a través de actividades lúdicas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- *exploración* del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, Pinzas de ganchos de ropa de colores (plásticas o de madera), Cuerdas finas o hilos de tender (a baja altura), Tarjetas de colores o figuras de fieltro, Cajas o recipientes, Charolas grandes para organizar las tarjetas o materiales, Instrumentos musicales de juguete, grabaciones de canciones sobre la familia, letras de canciones.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde juntos bailaran al ritmo del canta juego: "soy una taza" "dubidaba" "el monstro de la alguna" "reducir, reutilizar y reciclar" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia. Luego continuando con las actividades programadas daremos la bienvenida y motivación, sentaremos a los niños en círculo y mostrarles las pinzas de ganchos de ropa, explicando que hoy las usarán para realizar varias actividades divertidas que les ayudarán a fortalecer sus manos. Introducir la idea de que van a "tender" y organizar objetos, igual que sus familias tienden la ropa, mostraremos cómo se abren y cierran las pinzas de ganchos, destacando la importancia de usar los dedos índice y pulgar para hacerlo correctamente. Luego, hacer una demostración de cómo sujetar las tarjetas o figuras de fieltro con las pinzas y colgarlas en una cuerda. Luego colocaremos cuerdas o hilos de tender a baja altura (al nivel de los niños). Proporcionar tarjetas de colores y pinzas de ganchos, y pedir a los niños que usen las pinzas para colgar las tarjetas en las cuerdas. Esto les ayudará a trabajar la precisión y la fuerza en sus dedos. A medida que los niños progresan, se puede dar un reto adicional como colgar las tarjetas según los colores o formas que se les indique. Distribuiremos cajas o recipientes con tarjetas de colores o figuras de fieltro y pinzas del mismo color. Pediremos a los niños que clasifiquen las tarjetas o figuras usando las pinzas del color correspondiente. Esto estimulará tanto la coordinación mano-ojo como el reconocimiento de colores. Animaremos a los niños a usar solo las pinzas para agarrar y mover las tarjetas, sin utilizar las manos directamente. Finalmente permitiremos que los niños exploren libremente las pinzas y tarjetas, creando sus propios juegos. Algunos pueden querer hacer "collares" con las pinzas o inventar otros modos de colgar y organizar los materiales. Este tiempo libre les permitirá experimentar y reforzar su aprendizaje a su ritmo. Reuniremos a los niños en círculo nuevamente y pediremos que compartan cómo se sintieron al usar las pinzas. Preguntarles si fue fácil o difícil, y qué les gustó más de la actividad. También pueden mostrar orgullosos las tarjetas o figuras que lograron colgar o clasificar. Finalizaremos la actividad felicitar a los niños por su esfuerzo y participación, destacando lo bien que utilizaron las pinzas para trabajar sus manos. Explicarles que este tipo de actividades les ayudará a realizar otras tareas diarias, como abrochar botones o sujetar lápices. Para finalizar se ubicarán en mesa redonda jugarán con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea: bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

09-OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS DE PÁRVULOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD, EXPLORANDO DISTINTAS FORMAS DE ABRIR, CERRAR Y COLGAR LOS GANCHOS. LA EXPERIENCIA FORTALECIÓ SU MOTRICIDAD FINA Y COORDINACIÓN OJO-MANO, PERMITIÉNDOLES MEJORAR EL CONTROL DE SUS DEDOS Y LA PRECISIÓN DE SUS MOVIMIENTOS. LOS NIÑOS SE DIVIRTIERON MUCHO AL EXPERIMENTAR CON LOS GANCHOS DE COLORES COMENTANDO CON ALEGRÍA SUS LOGROS Y AYUDÁNDOSE ENTRE ELLOS. LA ACTIVIDAD FAVORECIÓ TAMBIÉN LA CONCENTRACIÓN, LA AUTONOMÍA, Y LA CONFIANZA EN SUS PROPIAS HABILIDADES, HICIERON COMENTARIOS COMO: MATEO: "¡MIRA YO PUEDO ABRIRLO SOLITO!", IAN "ESTOES AZUL", FATIMA "SE ME CAYÓ PERO LO VUELVO A PONER" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ FORTALECER LA MOTRICIDAD FINA, LA COORDINACIÓN Y LA CONCENTRACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO. LOS NIÑOS APRENDIERON A MANIPULAR LAS PINZAS CON MAYOR PRECISIÓN, DISFRUTARON DEL PROCESO, Y DEMOSTRARON AUTONOMÍA Y PERSEVERANCIA AL ENFRENTAR PEQUEÑOS RETOS.

FECHA: 10 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Reconocer algunas profesiones de forma sencilla, despertando la curiosidad y el interés de los niños por los oficios que ven en su entorno.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Cuentos y revistas, hojas, crayolas, dibujos profesiones, canciones, imágenes, juego de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: CONOCIENDO LAS PROFESIONES	

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripciónde imágenes, entre otros.

Continuando con las actividades programadas para esto realizaremos una motivación inicial donde tendremos una conversación guiada: "¿Qué quieren ser cuando sean grandes?" Mostraremos imágenes de profesiones (médico, bombero, *profesora, panadero, policía). Luego* observaremos un video corto y colorido sobre profesiones. Pausaremos en algunos momentos para preguntar: "¿Qué *hace el doctor*?" "¿Quién apaga el fuego?" "¿Dónde trabaja la profesora?". Luego daremos hojas con un dibujo de una profesión y *crayolas para* que los niños primero escojan cual profesión fue la que más les gustó, luego en una socialización breve: cada niño *muestra su dibujo*. Cantaremos una canción donde cada niño hace un gesto de una profesión (ejemplo: el médico escucha con el *estetoscopio*, el bombero echa agua). Y finalizaremos con un refuerzo positivo: "Hoy aprendimos que todos los trabajos son importantes".

Finalmente, y terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamientos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares aljardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

10 OCTUBRE 2025.

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS MOSTRARON GRAN INTERÉS Y CURIOSIDAD AL OBSERVAR EL VIDEO SOBRE LAS PROFESIONES Y DIFERENTES OCUPACIONES, IDENTIFICANDO CON ENTUSIASMO LO QUE HACE CADA PROFESIONAL. DURANTE EL JUEGO DE ROLES PARTICIPARON ACTIVAMENTE, PERSONIFICANDO CON ALEGRÍA A MÉDICOS, PROFESORES, BOMBEROS, COCINERO Y AMAS DE CASA ENTRE OTROS OFICIOS, DEMOSTRANDO SEGURIDAD Y CREATIVIDAD EN SUS INTERPRETACIONES. AL REALIZAR LAS PREGUNTAS DE CONOCIMIENTO PREVIO, RESPONDIERON CON ATENCIÓN Y CONFIANZA, EVIDENCIANDO COMPRENSIÓN DEL TEMA Y RELACIONÁNDOLO CON EXPERIENCIAS COTIDIANAS. EN GENERAL SE SINTIERON FELICES, MOTIVADOS Y ORGULLOSOS DE EXPRESAR LO APRENDIDO, FORTALECIENDO SU LENGUAJE, IMAGINACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIAL; SE ESCUCHARON COMENTARIOS COMO: JULIANA "YO QUIERO SER DOCTORA PARA CUIDAR A IAN Y FATIMA SI LES DUELE LA BARRIGA", MARTIN "MI MAMÁ VENDE HELADOS RICOS", ANTONELA "YO COCINO UNA SOPA RICA" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD FORTALECIÓ LA EXPRESIÓN, LA IMAGINACIÓN Y EL RECONOCIMIENTO DE LAS PROFESIONES COMO PARTE DEL ENTORNO SOCIAL, FORTALECIENDO EL LENGUAJE Y LA EMPATÍA EN LOS NIÑOS.

Planeación del 06 al 10 de octubre. 2025.

AJUSTES A LA PLANEACION

LUNES, anticipar la actividad al niño al momento de iniciar la conversación importante que el niño se esté sentado al lado de la profesional y ya al realizar la conversación, lo motivará para que mantenga atento realizándole preguntas en la presentación del títere. El niño estará al frente de la profesional observando los títeres, la profesional le realizará algunas preguntas sobre los temas, dialogados, fomentando, comunicación, verbal, diálogo de saberes.

MARTES, Comentar al niño la actividad mostrar los materiales con los cuales van a interactuar dejar algunos acuerdos claros, como es no introducírselas las bolitas de hidrogel en la boca, seguir las indicaciones, dadas por la profesional para la participación e invitarlo de manera verbal a que participe activamente de la actividad, la profesional siempre lo estará felicitando y guiando la actividad fortaleciendo habilidades sociales, seguimiento de indicaciones,

MIERCOLES, Actividad inicial, motivar al niño para que ingrese a participar de las diferentes dinámicas por propuestas por la profesional. Segundo momento. La profesional iniciará la actividad para que el niño observe cómo realizarla, le mostrará los materiales con los cuales van a interactuar y llegará la actividad de manera verbal para que el niño la lleve a buen fin, la inicie la termine la profesional motivará todo el tiempo al niño para que esté atento participando de la actividad.

JUEVES, La profesional mostrará los materiales con los cuales van a interactuar e iniciará la actividad para que el niño la observe el niño estará frente a ella, luego le pedirá a él que inicie la actividad, siguiendo las indicaciones, dadas favoreciendo su seguimiento de instrucciones y motricidad fina, coordinación o manual y memoria visual.

VIERNES, En diálogo de saberes, hablando de las diversas profesiones, importante que el niño esté sentado al lado de la profesional, ella cautiva su atención para que el niño permanezca atento mediante las imágenes que presentará sobre las profesiones, luego preguntarle al niño permitir que escoja *que quiere hacer cuando grande* y dialogar con él y sus compañeros, sobre esta actividad fortaleciendo diálogo de saberes e *interacción* con el otro.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Valoración Martin Benavides

Durante la semana del 6 al 10 de octubre, Martin mostró avances significativos en su participación y en la manera de vincularse con las actividades propuestas, siguiendo las recomendaciones de la educadora especial. En la actividad sobre el maltrato físico, logró identificar las conductas adecuadas e inadecuadas; sin embargo, continua evidenciando dificultades en su concentración y control conductual, ya que requiere constante acompañamiento y estrategias de distracción para evitar episodios de autoestimulación que interrumpan su participación en las actividades. Aunque logró involucrarse en las propuestas pedagógicas, como el uso de títeres, la exploración sensorial con bolas de hidrogel, Pimpocolores y la actividad de profesiones, fue necesario mantener una guía permanente para sostener su atención y fomentar su autorregulación. En cuanto su alimentación, se observó que durante esta semana el consumo de alimentos no fue adecuado, pues en varios momentos intentaba toser e incluso llamar vomito, por lo que se recomienda continuar con el seguimiento conjunto entre equipo pedagógico, familia y profesionales para fortalecer hábitos

FECHA: 14 DE OCTUBRE 2025
PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística a través de la dactilopintura, brindando a los niños y niñas de párvulos 3 a través de un taller de artes.
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte
ESTRATEGIA: TALLERES **EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - Movimiento, medio de interacción y juego -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas, parlante, pinturas de diferentes colores, hojas, cinta.
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- SOY UN ARTISTA
En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo. Siguiendo con lo planeado el día de hoy continuaremos con un taller de arte, donde en el Inicio, presentaremos la actividad a los niños, mostrando cómo pueden usar sus dedos para pintar. Explorar juntos los colores disponibles y hablar sobre cómo los colores pueden mezclarse para crear otros nuevos. Realizaremos una conversación Inicial, preguntaremos a los niños qué animales, objetos o formas les gustaría crear con sus manos. Haremos que mencionen colores que les gustan y cómo los utilizarían. Luego tendremos el desarrollo con una exploración Libre*: Los niños tendrán tiempo para experimentar libremente con la pintura usando sus dedos. Se les animará a que mezclen colores, hagan formas y creen sus propias obras de arte. Mientras los niños trabajan, la profesional les brindará orientación suave si lo requieren, pero se enfatizará la exploración libre y la autoexpresión. Si los niños necesitan ayuda para mezclar colores o ideas, se les puede sugerir cómo hacerlo. Los Invitaremos a mostrar sus creaciones y explicar lo que han hecho. Promoviendo el uso de vocabulario para describir los *colores, las formas* y las sensaciones que experimentaron. Para finalizar haremos preguntas como: "¿Qué colores mezclaste?" o "¿Cómo te sentiste *al pintar* con tus manos?". Esta reflexión les ayudará a conectar la experiencia sensorial con sus emociones. Finalmente terminando la jornada volverán *al aula* y allí esperaran a sus padres-familias mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesional los invitará a hacer parte de la cola *de la* serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿Quiere ser usted una parte de mi cola? , cuando todos los niños -niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en cola -tren por todo el jardín a dar un paseo; por *último* la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

14 DE OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD "SOY UN ARTISTA", LOS NIÑOS SE MOSTRARON MUY EMOCIONADOS Y PARTICIPATIVOS, DISFRUTANDO CON ENTUSIASMO LA OPORTUNIDAD DE EXPRESARSE LIBREMENTE A TRAVÉS DE LA PINTURA. AL PLASMAR SUS IDEAS Y EMOCIONES EN EL MURAL, EXPLORARON LA MEZCLA DE COLORES, DESCUBRIENDO CÓMO AL COMBINAR LOS COLORES PODÍAN CREAR NUEVOS MATICES, LO QUE DESPERTÓ SU CURIOSIDAD Y FOMENTÓ SU PENSAMIENTO CREATIVO. LA EXPERIENCIA FUE ALTAMENTE SIGNIFICATIVA, PUES NO SOLO FORTALECIÓ SU MOTRICIDAD FINA Y COORDINACIÓN OJO-MANO, SINO TAMBIÉN SU AUTOESTIMA AL VER REFLEJADO UN ESFUERZO EN UNA OBRA COLECTIVA. LA ACTIVIDAD VALIÓ LA PENA, YA QUE PROMOVIÓ LA AUTONOMÍA, LA IMAGINACIÓN Y EL TRABAJO EN GRUPO, EVIDENCIANDO AVANCES EN SU DESARROLLO EMOCIONAL, COGNITIVO Y ARTÍSTICO, ADEMÁS DE FAVORECER LA EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS Y LA CONFIANZA EN SUS PROPIAS CAPACIDADES.
JULIANA "ESTOY PINTANDO UN PAJARITO AZUL", FATIMA "YO UN SOL GRANDE". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE BRINDAR A LOS NIÑOS ESPACIOS DE LIBRE EXPRESIÓN DONDE EL PROCESO CREATIVO SEA MÁS VALIOSO QUE EL RESULTADO FINAL. DESDE UNA MIRADA PEDAGÓGICA, SE EVIDENCIA QUE CUANDO LOS NIÑOS EXPLORAN MATERIALES Y COLORES SIN TEMOR A EQUIVOCARSE, FORTALECEN SU AUTONOMÍA DESARROLLAN PENSAMIENTO CRÍTICO Y APRENDEN A DISFRUTAR DEL APRENDIZAJE.

FECHA: 15 DE OCTUBRE 2025	
PROPOSITO: Fomentar el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, la imaginación y el trabajo en equipo en los niños y niñas de párvulos 2, mientras personifican a piratas y participan en la búsqueda de tesoros ocultos en la arena.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: Experimentar y construir hipótesis. construir el pensamiento lógico. Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: fichas de arma todo, Arena (puede ser en un arenero o cajas con aserrin), Tesoros pequeños (monedas de plástico, piedras brillantes, conchas, figuritas pequeñas), Palas pequeñas, cucharones o manos para cavar, Cofres o bolsas para recolectar los "tesoros", Pañuelos de pirata (para personificar), Mapas del tesoro (hechos de cartulina o papel), Elementos decorativos para ambientar la búsqueda (banderas piratas, cuerdas, etc.), tren con figuras geométricas.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: SOMOS PIRATAS -ENCONTRANDO EL TESORO	
La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada "hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en las sillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de arma todo las cuales utilizarán según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas o figuras. Luego de esto continuando con las actividades planeadas, daremos la bienvenida y motivación, reuniendo a los niños en círculo y contarles que hoy se convertirán en piratas en busca de tesoros escondidos en la arena. Explicarles que necesitarán cavar y explorar como verdaderos aventureros para encontrar los tesoros ocultos. Mostraremos los materiales (arena, palas, tesoros) y haremos una breve demostración de cómo usar las palas o las manos para excavar en la arena. También mostrarles un mapa del tesoro, explicando que cada grupo de niños recibirá su propio mapa para buscar los tesoros escondidos. Distribuiremos pañuelos para que los niños se conviertan en piratas. Pueden hacerse llamar "capitán" y elegir un nombre de su barco. Esto despertará su imaginación y los motivará a sumergirse en la actividad. Dividiremos a los niños en pequeños grupos, entregando a cada uno un mapa del tesoro que les indicará en qué áreas de la arena deben buscar. Esparciremos previamente los "tesoros" (monedas, conchas, piedras, etc.) por todo el arenero o cajas con arena, escondiéndolos en diferentes niveles de profundidad. Los niños deberán usar sus palas, cucharones o sus propias manos para cavar y buscar los tesoros. A medida que encuentren objetos, los irán colocando en sus cofres o bolsas. Durante la actividad, animaremos a los niños a trabajar en equipo y comunicarse para descubrir las mejores formas de cavar y encontrar los tesoros. Algunos tesoros pueden estar asociados a pequeñas pistas o tareas (ej. "Cantaremos una canción pirata antes de excavar en este lugar") para que los niños realicen acciones especificas antes de poder continuar con la búsqueda. Reuniremos a los niños nuevamente y pedirles que compartan qué tesoros encontraron y cómo se sintieron durante la búsqueda. Preguntarles si les resultó difícil o divertido cavar en la arena y trabajar juntos como piratas. Animaremos a los niños a contar cuántos objetos encontraron y compartirlos con sus compañeros, promoviendo la idea de que todos los equipos trabajaron en la búsqueda de manera cooperativa, para concluir felicitaremos a los niños por su trabajo en equipo y su esfuerzo al convertirse en auténticos piratas. Agradecerles por su participación y recordarles lo importante que es trabajar juntos y usar su imaginación para resolver desafíos. Ya terminando el día y continuando con las actividades en este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando la llegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitará un tren con figuras geométricas para que ellos relacionen colores y figuras geométricas; por último, recogerán el material brindado al ritmo del canta juego :"Aguardar a guardar ".	

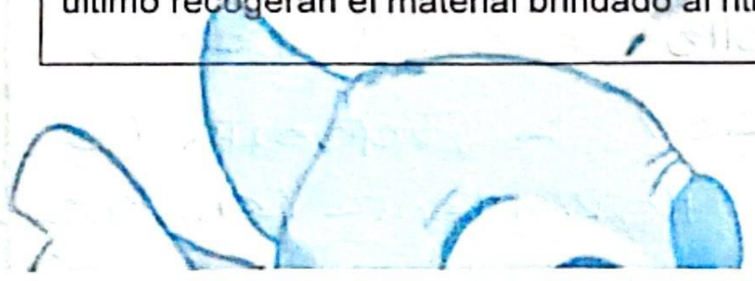
Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

15 DE OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD DE HOY, LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3 DISFRUTANDO PERSONIFICÁNDOSE COMO PIRATAS, EN UNA DIVERTIDA BUSQUEDA DEL TESORO, POR DE USARON PALAS PARA DESCUBRIR FIGURAS DEL MAR Y OBJETOS ESCONDIDOS. SE MOSTRARON EMOCIONADOS, CURIOSOS Y MUY PARTICIPATIVOS, EXPRESANDO FRASES COMO: SUS "YO ENCONTRÉ UN TESORO", FATIMA" SOY EL CAPITÁN DEL BARCO", ANTONELLA "ACA NO TENGO UN BARCO, PERO EN MI CASA SI", MARTIN "PROFE UN PEZ ESCONDIDO", MATEO" VAMOS TODOS A BUSCAR MÁS!, A LO LARGO DE LA JORNADA DEMOSTRARON GRAN IMAGINACIÓN, TRABAJO EN EQUIPO Y ALEGRÍA AL EXPLORAR, FORTALECIENDO SU MOTRICIDAD FINA Y SU LENGUAJE A TRAVÉS DEL JUEGO SIMBÓLICO. LA ACTIVIDAD RESULTO MUY SIGNIFICATIVA, YA QUE ADEMÁS DE PROMOVER LA CREATIVIDAD, PERMITIO QUE LOS NIÑOS VIVIERAN UNA EXPERIENCIA LLENA DE FANTASIA, ENTUSIASMO Y COMPAÑERISMO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIO EVIDENCIAR COMO EL JUEGO SIMBOLICO POTENCIA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS YA QUE AL PERSONIFICARSE COMO PIRATAS DESARROLLARON SU IMAGINACIÓN, LENGUAJE, HABILIDADES SOCIALES Y MOTRICIDAD, APRENDIENDO DE FORMA ACTIVA Y DIVERTIDA MIENTRAS FORTALECIAN SU AUTONOMÍA Y TRABAJO EN EQUIPO.

FECHA: 16 DE OCTUBRE 2025	
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo motriz, la coordinación y la autonomía a través de actividades lúdicas en diferentes rincones del aula.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: rompecabezas, carros, rodadero, mesas de destrezas, armatubos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- JUEGO Y EXPLORO	
En este momento recibiremos a los niños con mesas y sillas organizadas y rompecabezas encima logrando estimular la percepción de formas y colores, y mejorar la memoria visual y la concentración. Luego se les pedirá que dejen organizado todo, que recojan sillas y entreguen los rompecabezas armados a la profesional. En este momento estará el aula organizada por rincones: Rincón 1: "Carros en movimiento" Los niños se deslizan por el aula en carritos pequeños o se impulsan con los pies, permitiendo estimular la motricidad gruesa, equilibrio y dirección. En el rincón 2: "Rodadero divertido" Uso de un rodadero (resbaladero) pequeño dentro del aula, donde suben y bajan de forma individual. Reforzando la confianza, el control corporal y la seguridad en sí mismos. Y en el rincón 3: "Encajo y supero obstáculos" Mesas con juegos de encaje de piezas grandes. Pequeños obstáculos (colchonetas, aros, cojines) para saltar o pasar por encima. Fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la resolución de problemas. La profesional acompaña y anima, reforzando logros, para el cierre tendremos una conversación sobre cuál rincón les gustó más y por qué y una canción de despedida con movimientos de carros, rodadero y encajes. Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando lallegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitara diversos tubos de armar para querealicen construcciones; por último recogerán el material brindado al ritmo del canta juego: "Aguardar a guardar".	



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

16 DE OCTUBRE 2025

DURANTE ESTA JORNADA TRABAJAMOS LOS RINCONES, LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN CADA UNA DE LAS PROPUESTAS, DEMOSTRANDO GRAN CURIOSIDAD Y ALEGRÍA. EN EL RINCÓN 1, LOS NIÑOS SE DESLIZARON IMITANDO VEHÍCULOS, FORTALECIENDO SU COORDINACIÓN Y CONTROL CORPORAL; EXPRESARON FRASES COMO: PAULET "¡YO SOY UN CARRO RÁPIDO!", ALAN "MIRA COMO CORRO". EN EL RINCÓN 2 DISFRUTARON LANZÁNDOSE Y REPITIENDO LA EXPERIENCIA VARIAS VECES MIENTRAS REÍAN Y COMENTABAN: SAMANTHA "OTRA VEZ", SAMARA "QUE DIVERTIDO", FINALMENTE EN EL RINCÓN 3 EXPLORARON DIFERENTES MANERAS DE PASAR POR DEBAJO Y POR ENCIMA DE LOS OBJETOS, RESOLVIENDO PEQUEÑOS RETOS CON CREATIVIDAD FORTALECIENDO SU MOTRICIDAD FINA Y GRUESA LA COORDINACIÓN, EL EQUILIBRIO Y LA CONFIANZA EN SÍ MISMOS. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD POR RINCONES PERMITIÓ EVIDENCIAR CÓMO EL JUEGO GUIADO FAVORECE EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS, FAVORECIENDO SU MOTRICIDAD Y COORDINACIÓN, LA PROPUESTA DE RINCONES EVIDENCIO EL VALOR DEL JUEGO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA FOMENTAR AUTONOMÍA, TOMA DE DECISIONES Y LA INTERACCIÓN SOCIAL. LOS NIÑOS CONSTRUYERON APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS, EXPRESARON EMOCIONES Y FORTALECIERON LA CONFIANZA

FECHA: 17 DE OCTUBRE 2025
PROPOSITO: Brindar a los niños experiencias significativas a través del juego en rincones, fortaleciendo la creatividad, la motricidad fina y gruesa, así como la interacción social y el trabajo en equipo.
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura

ESTRATEGIA:	EJE:
TALLERES	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.

RECURSOS: Jengas, cartulina negra y tizas de colores, colchonetas, aros, túneles, pelotas, fichas de armar tipo encaje, tubos plásticos y piezas de construcción.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Exploramos, creamos y nos divertimos

En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo.

Para esta actividad comenzaremos en círculo: saludo con canción y juego corto de imitación de gestos para activar la atención. Presentación de la actividad: la profesional explica que hoy se organizarán rincones de juego y creación, y que cada uno tendrá la oportunidad de pasar por ellos. Rincón 1: "Dibujos mágicos" Actividad: los niños exploran libremente haciendo trazos, dibujos o formas en octavos de cartulina negra con tizas. Estimulando la creatividad, la coordinación óculo-manual y la expresión artística. Rincón 2: "Cuerpo en acción" Actividad: circuito corporal con saltos, rodadas, pasar por el túnel y lanzar pelotas. Fortaleciendo la motricidad gruesa, el equilibrio y la conciencia corporal. Rincón 3: "Construyo y creo" los niños diseñan libremente torres, caminos o figuras usando las fichas y tubos. Fomentando la motricidad fina, la concentración, el pensamiento lógico y el trabajo colaborativo. Para el cierre haremos una puesta en común: cada grupo comparte lo que más le gustó de cada rincón. Cantaremos una canción de relajación: estiramientos suaves con música tranquila.
Despediremos la actividad reforzando con frases positivas: "Hoy fuimos creativos, fuertes y constructores".

Ya para finalizar el día, esperaran a sus padres-familias mientras juegan con fichas de enroscar desarrollando la motricidad fina, la coordinación óculo-manual (ojo-mano) y la precisión en la manipulación de objetos, además de fomentar la concentración, la paciencia y la independencia en tareas cotidianas.

Scanned with CamScanner

AJUSTES A LA PLANEACION

14-10- En actividad inicial, una calurosa, bienvenida al niño a invitarlo a participar de las diferentes dinámicas propuestas por la profesional motivándolo A permanecer activo participando en segundo momento la profesional al dar la explicación para la realización de la actividad importante que el niño esté azulado ella con diferentes matices de voz y mostrando los materiales con los cuales van a interactuar cautivar a la atención del niño y lo mantendrá atento a la explicación para que luego pueda realizar la actividad al momento de realizar la actividad. La profesional la guiará de manera verbal motivando al niño para que inicie y la termine realizará algunas preguntas sobre los colores que están utilizando, y cómo le parece la actividad, favoreciendo diálogo con adulto y permanencia en actividad.

15-10- Al momento de recibir al niño en el aula, motivarlo de manera verbal para que interactúe con los materiales dispuestos por la profesional manteniéndolo en actividad constante en segundo momento importante cuando la profesional esté dando la explicación para la actividad. El niño esté sentado al lado de ella, logrando mantenerlo atento en la explicación para su participación, dejar algunos acuerdos claros antes de iniciar la búsqueda de los tesoros como el respeto, por el otro, seguir las indicaciones, dadas por la profesional y mantenerse activo en la actividad, favoreciendo socialización.

16-10- Al momento de la bienvenida, motivar al niño de manera verbal para que ingrese al aula a participar de las diversas dinámicas propuestas por la profesional al momento de estar realizando las actividades, la profesional le preguntará sobre el material con el cual está interactuando si le agrada que está realizando de qué color es favoreciendo su comunicación verbal con adultos en segundo momento, anticipar la actividad al niño mostrar los materiales con los cuales van a interactuar. Dejar acuerdos claros como participar de todos los rincones, respetar a sus compañeros e interactuar con él en las diferentes dinámicas del juego. Luego permitir que el niño explore los diferentes materiales y participe de las dinámicas propuestas guiadas de manera verbal por la profesional, favoreciendo interacción social y seguimiento de instrucciones.

17-10-Al momento de recibir al niño en el aula, la profesional lo saludará por el nombre e invitar al niño, para que la salude a ella de la misma manera y a los compañeros que ya se encuentran en el aula, luego motivarlo para que participe de las dinámicas, propuestas, cantando rondas infantiles, favoreciendo su comunicación verbal el segundo momento de la profesional guiara la actividad de manera verbal motivando al niño a que participe de los diferentes rincones, acorde a las indicaciones, dadas por la profesional e irle preguntando qué materiales está observando y cuál de los rincones llamó más su atención, logrando que el niño permanezca activo, compartiendo con sus padres, las actividades propuestas, favoreciendo permanencia en actividades, seguimiento de indicaciones, reconocimiento de nuevos objetos.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

FECHA: 20 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la expresión creativa y el desarrollo de habilidades motoras finas en los niños y niñas de párvulos 3 a través de actividades artísticas, utilizando la estrategia de rincones para brindar experiencias diversas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, láminas con diferentes colores, texturas (liso, rugoso, suave, áspero), y algunos objetos reales (hojas, telas, papel de lija), esponjas, acuarelas, papeles grandes, delantales, revistas, tijeras de punta redonda, pegamento, papeles de colores, botones, lentejas, plastilina, arcilla, rodillos, moldes.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- CREO Y APRENDO	
Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 3 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades. Luego encontrarán el aula distribuida por rincones, el primer rincón de Pintura: Los niños y niñas encontrarán esponjas, pinturas, papeles grandes, delantales. En el otro espacio estará dispuesto un rincón de Collage: Donde los niños y niñas de manera creativa realizarán un collage con diferentes elementos que ahí encuentran, como: revistas, tijeras de punta redonda, pegamento, papeles de colores, botones, lentejuelas, cediendo a la creación de composiciones libres y finalmente un rincón de Modelado: Donde encontrarán plastilina, rodillos, moldes, fomentando la creación de formas y figuras con plastilina o arcilla y permitiendo desarrollar su motricidad fina. Los niños y niñas rotan por cada rincón artístico, donde se les permite experimentar con diferentes materiales y técnicas. Después de haber experimentado en los rincones, los niños colaboran para crear una obra de arte colectiva. Cada niño aporta algo de lo que hizo en los rincones para formar un mural o collage grande. Esta actividad promueve el trabajo en equipo y la valoración de las creaciones de todos. Se organiza una pequeña "exposición de arte" donde se muestran las creaciones de los niños, acá hablarán sobre lo que hicieron, cómo se sintieron al crear, y qué les gustó más. Es un momento para que expresen orgullo por su trabajo y celebren la creatividad. Finalmente, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

20 DE OCTUBRE 2025

LOS NIÑOS EN ESTA ACTIVIDAD SE SINTIERON MUY MOTIVADOS Y PARTICIPATIVOS AL RECORRER LOS DIFERENTES RINCONES DE TRABAJO EN EL RINCÓN DE COLLAGE EXPLORARON CON ENTUSIASMO DIVERSOS MATERIALES CREANDO COMPOSICIONES LIBRES Y LLENAS DE COLORIDO, EXPRESARON FRASES COMO: PAULETH "ESTO ESTA MUY COLORES", JULIANA "YO ESTOY HACIENDO UNA ALE PARA MI MAMÁ", EN EL RINCÓN DE MODELADO DISFRUTARON MANIPULANDO LA PLASTILINA, ELABORANDO FIGURAS DE ANIMALES, ALIMENTOS Y PERSONAJES, LO QUE FAVORECIÓ SU MOTRICIDAD FINA Y SU CAPACIDAD DE REPRESENTACIÓN; SE ESCUCHARON COMENTARIOS ALEGRES COMO: MARIAMH "MI MASA ES UNA SERPIENTE", ALANNA "YO HICE UNA TORTA" FINALMENTE EN EL ULTIMO RINCÓN TRABAJARON EN GRUPO, MEZCLANDO COLORES Y CREANDO TRAZOS LIMPIOS Y AMPLIOS QUE REFLEJARON COOPERACIÓN, ANTONELLA "QUE BONITO QUEDÓ". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIO EVIDENCIAR CÓMO EL ARTE SE CONVIERTE EN UNA PODEROSA HERRAMIENTA PARA FORTALECER LA AUTONOMÍA, LA CREATIVIDAD Y LA EXPRESIÓN EMOCIONAL DE LOS NIÑOS. A TRAVÉS DE LA EXPRESIÓN LIBRE TOMARON DECISIONES, SE COMUNICARON CON SUS PARES Y DEMOSTRARON MAYOR SEGURIDAD AL EXPRESAR SUS IDEAS.

FECHA: 21 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Estimular la creatividad, la motricidad fina y la expresión oral a través del dibujo libre y la interacción con títeres.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, hojas, crayolas, títeres, juegos dinosaur dancing.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- DIBUJEMOS Y CREAMOS

Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente.

Después de esto continuaremos con las actividades con una motivación inicial, donde presentaremos un títere que saluda y conversa con los niños. El títere les cuenta que quiere ver dibujos de sus amigos. Comenzamos con la actividad central en donde cada niño recibe una hoja y crayolas. Se les invita a dibujar libremente lo que más les guste (un sol, una casa, su familia, etc.). El títere pasa por las mesas, felicitando y comentando los dibujos: "¡Qué sol tan brillante pintaste!". Algunos niños muestran su dibujo al grupo. El títere les hace preguntas sencillas: "¿Qué pintaste?", "¿qué colores usaste?". Y cerramos la actividad con una canción con los títeres para despedirse y hacemos un refuerzo positivo: "Hoy dibujamos y compartimos solitos, ¡muy bien!".

Ya para finalizar la jornada en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

21 DE OCT 2025

EN ESTA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON GRAN ENTUSIASMO DESDE LA LLEGADA DEL TITERE, QUIEN CAPTÓ SU ATENCIÓN CON SALUDOS Y PREGUNTAS CERCANAS, GENERANDO UN AMBIENTE DE CONFIANZA Y ALEGRÍA. CADA NIÑO RECIBIO SU HOJA Y CRAYOLAS, EXPRESANDO LIBREMENTE SUS IDEAS A TRAVÉS DEL DIBUJO, ALGUNOS REPRESENTARON A SUS FAMILIAS, SU CASA O MOMENTOS ESPECIALES, DEMOSTRANDO AVANCES EN LA COORDINACIÓN MOTRIZ Y EN LA CAPACIDAD DE COMUNICAR EMOCIONES MEDIANTE EL ARTE. EL DIÁLOGO CON EL TITERE FORTALECIO LA EXPRESIÓN ORAL Y LA AUTOESTIMA, YA QUE CADA NIÑO EXPLICÓ CON ORGULLO SU OBRA Y LOS COLORES ELEGIDOS. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ EVIDENCIAR COMO EL JUEGO SIMBÓLICO Y EL ARTE POTENCIAN LA EXPRESIÓN EMOCIONAL Y LA COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS. A TRAVÉS DEL PERSONAJE DEL TITERE, SE GENERÓ UN ESPACIO AFECTIVO QUE MOTIVÓ LA PARTICIPACIÓN ESPONTÁNEA, FORTALECIENDO LA CONFIANZA Y LA SEGURIDAD AL COMPARTIR SUS IDEAS. ESTE TIPO DE EXPERIENCIAS PROMUEVEN LA AUTONOMÍA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DESDE EL DISFRUTE Y LA CREATIVIDAD.

FECHA: 22 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la expresión artística en los niños y niñas de párvulos 3 mediante la pintura, desarrollando la motricidad fina, la exploración de colores y la colaboración en grupo.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** Experimentar y construir hipótesis. construir el pensamiento lógico. Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: fichas de encajar, recipientes, tempera, pinceles, espumas, conos, mural, plastilina, palos de paleta.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: DESCUBRO NUEVAS HABILIDADES – simulacro	

La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada "hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en las sillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de encajables las cuales encajaran según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas o figuras ; luego recogerán todo al ritmo de la ronda infantil a guardar a guardar cada cosa en su lugar

En este momento pasarán a su salón, en el que estará organizado un Taller: Principalmente reuniremos a los niños y niñas en un círculo y explicaremos brevemente la actividad. Hablaremos sobre los colores y cómo pueden mezclarse para crear otros nuevos. Mostraremos diferentes herramientas de pintura (pinceles, esponjas) y cómo se usan. Luego permitiremos una exploración libre donde los niños y niñas elijan sus colores y herramientas para explorar la pintura en la cartulina, los animaremos a mezclar colores y experimentar con las diferentes texturas que crean las esponjas y los pinceles. Luego de esto realizaremos una actividad dirigida sugeriremos un tema simple, como "pintar un dibujo de una nube", para que los niños trabajen de forma conjunta o individual. Fomentando la colaboración entre los niños y niñas, pidiéndoles que compartan ideas y trabajen juntos en una gran cartulina o mural, para esto tendrán puesto un cono en sus caritas el cual en su punta tendrá una bolita lo ideal de esta actividad es que no usen sus manos y para ellos los motivaremos a ser hábiles y cuidadosos con nuestros compañeros. Para finalizar este taller reuniremos a los niños nuevamente en un círculo para que hablen sobre lo que pintaron, qué colores usaron y cómo se sintieron mientras pintaban. Los involucraremos en la limpieza, enseñándoles a cuidar sus materiales y a limpiar su espacio de trabajo. Luego recordando la importancia del lavado de manos todos en trencito se acercarán al baño y realizarán esta importante rutina, utilizando los implementos necesarios y siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia, cuidando y ahorrando siempre el agua.
Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando la llegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitará diversos palitos de paleta y plastilina para que realicen diversas construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia, allí se realizará una exposición de dichas creaciones artísticas; por último recogerán el material brindado al ritmo del canta juego :"Aguardar a guardar ".

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

22 DE OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD "DESCUBRO NUEVAS HABILIDADES" LOS NIÑOS DISFRUTARON EXPLORANDO LA PINTURA Y PARTICIPANDO EN LA CREACIÓN DE UN MURAL DONDE PUDIERON EXPRESARSE LIBREMENTE Y PONER EN PRÁCTICA SU CREATIVIDAD. MIENTRAS DESARROLLABAN LA ACTIVIDAD, SONÓ LA ALARMA DEL SIMULACRO DE EVACUACIÓN Y SE LES ORIENTÓ CON CALMA PARA SALIR DEL AULA, OBSERVANDO EN CADA UNO SU NIVEL DE RESPUESTA Y COMPRENSIÓN ANTE LA SITUACIÓN. AL REGRESAR NUEVAMENTE AL SALÓN SE CONVERSÓ SOBRE EL PROPÓSITO DEL SIMULACRO Y SU IMPORTANCIA, LO QUE PERMITIÓ REFORZAR NORMAS DE SEGURIDAD Y AUTOCUIDADO. (O) NIÑOS REALIZARON COMENTARIOS COMO: MARTIN JOSE "YO CAMINÉ DESPACIO Y NO ME ASUSTÉ", MATEO "ES PARA CUIDARNOS SI HAY FUEGO", DEMOSTRANDO COMPRENSIÓN DEL EJERCICIO Y UNA ACTITUD REFLEXIVA FRENTE A LA EXPERIENCIA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD RESULTÓ PERTINENTE PARA LA EDAD, YA QUE COMBINÓ LA LIBRE EXPRESIÓN ARTÍSTICA CON EL APRENDIZAJE DE NORMAS DE SEGURIDAD, PERMITIENDO UN DESARROLLO INTEGRAL. A TRAVÉS DE LA PINTURA FORTALECIERON SU MOTRICIDAD FINA, CREATIVIDAD Y AUTOCONFIANZA MIENTRAS QUE EL SIMULACRO LES BRINDÓ UNA EXPERIENCIA VIVENCIAL QUE FORTALECIÓ LA COMPRENSIÓN DEL AUTOCUIDADO Y LA IMPORTANCIA DE ACTUAR

FECHA: 23 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Favorecer el juego de roles y la imaginación de los niños a través de la representación de *diferentes profesiones.*	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, Video corto sobre lactancia materna, Muñeca de trapo, Colchoneta o cojines para la dramatización, música infantil sobre las mamás, canciones, pelota.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: JUGAMOS A LAS PROFESIONES	
Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a lasmesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina. Para este momento reuniremos a los niños en circulo para una motivación y anticipación inicial: Presentaremos una maleta con objetos simbólicos de profesiones (un sombrero de chef, una bata de médico, un casco de construcción, una tiza de profesor, disfraz de piloto, disfraz de bombero, etc). Conversaremos: "¿Quién usa esto? ¿Dónde trabaja?". En la actividad central tendremos un juego de imitación por rincones: Rincón del médico: estetoscopio de juguete, muñecos para revisar, bata de laboratorio, un rincón del chef: ollitas, cucharas, frutas plásticas. Otro rincón del constructor: bloques grandes, casco. Los niños eligen y representan la profesión. En nuestro rincón de arte los niños pintaran con crayolas un mural con dibujos de profesiones. Cada niño colorea una lámina sencilla de una profesión (bombero, doctora, profesora, etc.). Reforzaremos: "Todas las profesiones son importantes y nos ayudan en la vida diaria". Para finalizar *la jornada loa niños* se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional *en atención* ala primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero segúncorresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción,hacer un movimiento, cantar, *imitar* un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.	

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

23-octubre-2025

DURANTE LA ACTIVIDAD "JUGAMOS A LAS PROFESIONES" LOS NIÑOS DE PÁRVULOS MOSTRARON GRAN ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD AL EXPLORAR LA MALETA CON OBJETOS CARACTERÍSTICOS DE DISTINTAS PROFESIONES. A TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN Y EL DIÁLOGO, LOGRARON IDENTIFICAR A QUIÉN PODRÍAN PERTENECER LOS ELEMENTOS, DEMOSTRANDO AVANCES EN SU CAPACIDAD DE ANÁLISIS, ASOCIACIÓN Y LENGUAJE. POSTERIORMENTE AL PERSONIFICARSE, ASUMIERON ROLES CON CREATIVIDAD Y SEGURIDAD, RECREANDO ESCENAS COTIDIANAS DE MÉDICOS, COCINEROS, BOMBEROS, POLICÍAS, PILOTOS, DOCENTES Y CONSTRUCTORES. COMENTARIOS ESPONTÁNEOS COMO: FATIMA "YO SOY DOCTORA Y CURO A LOS BEBÉS", JULIANA "YO COCINO GALLETAS PARA TODOS", REFLEJARON SU COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIAL Y SU DISFRUTE POR EL JUEGO SIMBÓLICO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD FUE ALTAMENTE ADECUADA PARA LA EDAD DE LOS NIÑOS YA QUE MEDIANTE EL JUEGO SIMBÓLICO LOGRARON COMPRENDER Y REPRESENTAR DISTINTAS PROFESIONES DE FORMA LÚDICA Y SIGNIFICATIVA. ESTA EXPERIENCIA FAVORECIÓ EL DESARROLLO DEL LENGUAJE, LA SOCIALIZACIÓN, LA IMAGINACIÓN Y LA EXPRESIÓN EMOCIONAL, PERMITIÉNDOLES APRENDER DESDE LA EXPLORACIÓN Y LA IMITACIÓN

AJUSTES A LA PLANEACION

20-10- En actividad inicial, dar al niño una calurosa, bienvenida e invitarlo a participar de las actividades propuestas por la profesional. En segundo momento, anticipar la actividad del niño, mostrar los rincones, los cuales están dispuestos para la participación activa del niño, dejar algunos acuerdos claros antes de iniciar la actividad, los rincones como participar de cada uno de los rincones. Dejar como los encuentran darles buen uso a los materiales motivar al niño y direccionarlo de manera verbal para que participe activamente de los rincones, logrando que interactúe con pares realizarle preguntas sobre los materiales que está observando como de qué color son que materiales que podemos construir con ellos, luego felicitarlo por su participación manteniéndolo, ocupado y activo, fortaleciendo sus habilidades sociales y artísticas.

21-10- Recibir al niño con una calurosa, bienvenida e invitarlo a que escoja el material que está dispuesto con el cual quiere interactuar luego guiar la actividad de manera verbal en segundo momento cuando la profesional le enseñe el titere y de la explicación sobre la actividad importante que el niño esté sentado al lado de ella, y ella, con sus diferentes matices de voz y los movimientos del títere cautivará la atención y lo mantendrá atento en la actividad Luego permitir que realice y plasme su sentir a través del garabateo con Crayola, la profesional estará pendiente para que el niño inicie y termine la actividad de manera asertiva, favoreciendo su motricidad fina. Seguimiento de indicaciones.

22-10- Recibir al niño invitarlo al aula a participar de las rondas infantiles e interactuar con sus padres, luego a las actividades propuestas por la profesional segundo momento. La profesional anticipar la actividad al niño mostrará los materiales con los cuales van a interactuar direccionar a la actividad de manera verbal, dejando acuerdos claros, como es seguir las indicaciones, dadas por la profesional realizar mezcla de colores, la profesional preguntará al niño. Algunos colores, motivándolo a mantenerse en la actividad e interactuar de manera verbal con el adulto.

23-10- Motivar al niño al ingreso, para que participe de las diversas dinámicas propuestas, la profesional que hará la actividad de manera verbal, motivándolo a mantenerse activo en las dinámicas propuestas, segundo momento, anticipar la actividad comentar de qué trata cuáles son los rincones que están dispuestos para él, permitir e invitarlo a dialogar con sus pares sobre los materiales que allí encuentran fortaleciendo su creatividad y experiencias artísticas.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Scanned with CamScanner

Semana del 20 al 23 de octubre - Martin.

Durante esta semana Martin respondio de manera positiva a los ajustes propuestos en la planeación. Al ser recibido con una bienvenida afectuosa y verbalmente motivadora, mostró una mejor disposición para participar en las actividades, permaneciendo más tiempo atento y receptiva se evidencio que al ofrecerle opciones y permitir elegir los materiales con los cuales deseaba trabajar, se incrementó su interes y confianza. Martin logró mantener un poco más la participación activa en las actividades sensoriales y artisticas, expresándose con mayor seguridad y utilizando su motricidad fina de forma más controlada. Asimismo, el acompañamiento cercano y las preguntas orientadoras favorecieron su comunicación verbal, mostrando avances en su interacción tanto con la docente como con sus compañeros.

FECHA: 27 DE OCTUBRE 2025	
PROPOSITO: Acercar a los niños y niñas de párvulos 3 a la profesión de médico a través del juego de roles, fortaleciendo el lenguaje, la empatía y la imaginación.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas, Camisetas o batas blancas, Estetoscopios de juguete o elaborados con cartón, Muñecos, Vendas, curitas de papel, Hojas y crayolas	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- SOY UN DOCTOR	
En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo. En este espacio realizaremos una motivación inicial, todos los niños llegan con camiseta blanca o bata blanca. La profesional da la bienvenida como si fuera la "doctora del aula". Conversar: "¿Qué hace un doctor? ¿A quién ayuda?". Luego en la actividad central realizaremos un juego de rol: "Consultorio de doctores". Donde tendremos maletines de doctores con: Estetoscopios de juguete o hechos de cartón, vendas, curitas de papel, muñecos para revisar. Cada niño atiende a un muñeco o a un compañero (escuchando corazón, revisando temperatura, curando). Reforzar frases: "Doctor, me siento mejor", "Yo te curo". Luego entregaremos hojas con la silueta de un doctor o de una cruz roja para colorear. Conversaremos mientras pintan: "¿Qué color tiene la bata? ¿Qué usa el doctor para escuchar?". Aprenderemos la canción de despedida inventada: "Los doctores cuidan con amor" y reforzaremos la idea: "Hoy aprendimos que los doctores nos ayudan a estar sanos". Para finalizar la jornada realizaremos un juego cooperativo: Dinámica de pasar la pelota de peluche diciendo cosas bonitas a un amigo ("Te quiero porque…", "Eres mi amigo porque…"). Canción final: Se canta juntos una canción sobre la amistad (Un millón de amigos, Tengo, tengo, tengo o Amigos, amigos). Despedida especial: Cada niño recibe un "abrazo de amistad" simbólico de la profesional, reforzando la importancia del cariño y el respeto mutuo.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

24 DE OCTUBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD DE HOY LOS NIÑOS DE PÁRVULOS DEMOSTRARON GRAN ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD AL COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE EL Rol DEL MÉDICO Y LOS CUIDADOS HACIA LOS DEMÁS. CADA UNO ASUMIÓ SU PAPEL CON CREATIVIDAD Y EMPATÍA, ATENDIENDO A PACIENTES CON DIFERENTES SÍNTOMAS, MOSTRANDO ACTITUDES DE AYUDA, RESPONSABILIDAD Y CARIÑO. AL ENTONAR LA CANCIÓN "LOS DOCTORES CUIDAN CON AMOR" INTERIORIZARON LA IMPORTANCIA DE CUIDAR LA SALUD Y DE BRINDAR APOYO A QUIENES LO NECESITEN. EXPRESIONES COMO "YO CURO CORAZONES", FATIMA, JULIANA "MI PACIENTE YA ESTÁ MEJOR", ALANNA "LOS DOCTORES SON BUENOS", REFLEJARON EL SIGNIFICADO QUE LA EXPERIENCIA TUVO PARA ELLOS: COMPRENDER QUE CUIDAR A OTROS TAMBIÉN ES UNA FORMA DE AMAR. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ EVIDENCIAR CÓMO, A TRAVÉS DEL JUEGO SIMBÓLICO, LOS NIÑOS CONSTRUYEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS Y DESARROLLAN HABILIDADES SOCIALES Y EMOCIONALES ESENCIALES. ASUMIR EL RoL DE DOCTORES LES PERMITIÓ COMPRENDER VALORES COMO LA EMPATÍA, EL CUIDADO Y LA SOLIDARIDAD, FORTALECIENDO SU LENGUAJE, IMAGINACIÓN Y CAPACIDAD PARA EXPRESAR

FECHA: 28 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en lo sniños y niñas de párvulos 3 la expresión oral, la confianza y la creatividad a través del canto y la imitación de artistas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, Micrófono de juguete, Equipo de música o celular con canciones infantiles, Estrellas de papel. Crayolas y cinta para el mural., plastilina.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	**JUGAMOS A SER CANTANTES**
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos *socialicen* y se *integren* positivamente realizando juego libre. luego se dirigirán al baño a realizar control de esfínteres y lavado de manos, subirán al comedor a tomar un delicioso desayuno saludable. Luego de esto y siguiendo con las actividades programadas realizaremos una actividad con motivación inicial donde la profesional presenta un micrófono (real o de juguete), conversando: "Hoy vamos a ser cantantes, ¿quién quiere cantar conmigo?". Ya para la actividad central Se organiza un *mini* escenario con música infantil. Cada niño pasa al frente con el micrófono y canta una canción corta que el grupo conozca (ejemplo: "La vaca Lola", "Los pollitos dicen"). Los demás aplauden y animan como público. Seguiremos con una actividad creativa donde los niños decoran con crayolas una estrella de papel con su nombre (su "estrella de cantante"). Se *pega* en un mural llamado "Nuestros cantantes". Luego cantaremos todos juntos una canción de despedida con gestos y movimientos y realizaremos un refuerzo positivo: "Hoy descubrimos que todos tenemos una voz para cantar". Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

28 DE OCTUBRE 2015

EN LA ACTIVIDAD DE HOY LOS NIÑOS DE PÁRVULOS EXPRESARON CON ALEGRIA Y ENTUSIASMO SU CONOCIMIENTO PREVIO SOBRE LA MÚSICA Y LOS ARTISTAS QUE CONOCEN. CADA UNO ASUMIO SU PAPEL CON SEGURIDAD, SUBIO A LA TARIMA Y NOS DELEITÓ CON UNA CANCION DE SU PREFERENCIA, DEMOSTRANDO ESPONTANEIDAD, EXPRESIÓN CORPORAL Y CONFIANZA EN SI MISMOS. DURANTE LA EXPERIENCIA SE EVIDENCIO APRENDIZAJE EN LA PRONUNCIACIÓN, EL RITMO, LA COORDINACIÓN Y EL DESENVOLVIMIENTO ANTE EL GRUPO. FRASES COMO: MATEO "YO SOY UNA ESTRELLA", SAMARA "QUIERO HACERLO OTRA VEZ", ANTONELA "VOY A CANTAR COMO MI MAMÁ", REFLEJARON LA EMOCIÓN Y ORGULLO QUE SINTIERON AL PRESENTARSE. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD EVIDENCIO LA IMPORTANCIA DEL ARTE COMO MEDIO PARA POTENCIAR LA EXPRESIÓN EMOCIONAL Y LA SEGURIDAD EN LOS NIÑOS. A TRAVÉS DEL JUEGO DE SER CANTANTES, DESARROLLARON HABILIDADES COMUNICATIVAS, CONFIANZA EN SÍ MISMOS Y DISFRUTE POR EL TRABAJO EN GRUPO. SE REAFIRMA EL VALOR DE OFRECER ESPACIOS DONDE PUEDAN EXPRESARSE LIBREMENTE, FORTALECER SU AUTOESTIMA Y RECONOCER SUS CAPACIDADES, CONVIRTIENDO EL APRENDIZAJE EN UNA EXPERIENCIA ALEGRE, SIGNIFICATIVA Y [illegible]

FECHA: 29 DE OCTUBRE 2025	
PROPÓSITO: Acercar a los niños y niñas a la profesión de bombero, promoviendo el juego de roles, la cooperación y la importancia de ayudar a los demás.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Rutas, laberintos, video cuento infantil sobre la amistad (pantalla, computador o proyector). Hojas blancas, crayolas, marcadores., dinosaur dancing.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- JUGAMOS A SER BOMBEROS	
Comenzando, las niñas y niños en el aula estarán interactuando con rutas y laberintos donde mejorarán en su agilidad, identificación de imágenes y compartirán entre ellos fortaleciendo así mismo su concentración. Después de esto y continuando con las actividades programadas, iniciaremos este momento con una bienvenida y motivación luego tendremos una conversación breve: "¿Quién apaga el fuego?", "¿Con qué trabaja un bombero?". Mostraremos imágenes de bomberos en acción. Ya para la actividad central realizaremos un juego de rol: "Apagamos el fuego" Los niños usan cascos de papel o cartulina (opcional). Con botellas vacías con spray de agua o globos azules, "apagan" llamas hechas de cartulina roja y amarilla pegadas en las paredes o sillas. Se organizarán en equipos pequeños para apagar los "incendios" y haremos un refuerzo: "¡Muy bien, bomberos, salvaron la ciudad!". En la actividad creativa, cada niño pinta o colorea un camión de bomberos en una hoja y le pega papeles de color rojo, esos dibujos apenas los terminen serán exhibidos en la pared del aula. Luego jugaremos al piso es lava y para el cierre de la actividad conversaremos "Hoy aprendimos que los bomberos ayudan a las personas y nos cuidan". Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing se integran y fortalecen lazos de amistad.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

29 OCT 2025

EN LA ACTIVIDAD DE HOY LOS NIÑOS DE PÁRVULOS 3 MOSTRARON GRAN INTERÉS Y EMOCIÓN AL OBSERVAR EL VIDEO Y COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE LA LABOR DE ESTOS HÉROES QUE CUIDAN Y SALVAN VIDAS. DURANTE LA DRAMATIZACIÓN, CADA NIÑO ASUMIÓ CON ENTUSIASMO EL ROL DE BOMBERO UTILIZANDO SU IMAGINACIÓN PARA APAGAR INCENDIOS Y AYUDAR A QUIENES LO NECESITABAN. SE EVIDENCIÓ APRENDIZAJE SOBRE LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO EN EQUIPO, LA VALENTÍA Y LA SOLIDARIDAD. FRASES COMO MATEO "YO APAGUÉ EL FUEGO", MARTINJOSE "NO TENGO NADA DE MIEDO LOS BOMBEROS AYUDAN", JULIANA "LOS SALVAMOS A TODOS" REFLEJARON SU COMPRENSIÓN Y ORGULLO POR EL PAPEL ASUMIDO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA EXPERIENCIA FORTALECIÓ SU LENGUAJE, COORDINACIÓN, EMPATÍA Y SENTIDO DE COOPERACIÓN, CONVIRTIÉNDOSE EN UN ESPACIO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y LLENO DE EMOCIONES POSITIVAS. ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ EVIDENCIAR CÓMO EL JUEGO SIMBÓLICO FAVORECE LA CONSTRUCCIÓN DE VALORES Y APRENDIZAJES. AL REPRESENTAR ESTA PROFESIÓN LOS NIÑOS DESARROLLARON EMPATÍA, TRABAJO EN EQUIPO Y SENTIDO DE RESPONSABILIDAD, COMPRENDIENDO LA IMPORTANCIA DE AYUDAR A LOS DEMÁS.

FECHA: 30 DE OCTUBRE 2024	
PROPOSITO: Estimular los sentidos de las niñas y niños de párvulos 3 donde experimenten, estimulen sus sensaciones, perciban e interactúen en su entorno con los elementos que tiene a su disposición a través de los rincones de aprendizaje.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Rutas, laberintos, loterías, chelines, frood loops, recipientes, jabón, pitillos, cobijas, cojines, titeres, losa, alimentos, fichas, dinosaur dancing.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- LOS RINCONES DIVERTIDOS	
Comenzando, las niñas y niños en el aula estarán interactuando con rutas y laberintos donde mejorarán en su agilidad, identificación de imágenes y compartirán entre ellos fortaleciendo así mismo su concentración. Continuando, se desarrollarán los rincones de aprendizaje. Para ello, la profesional en atención a la primera infancia ambientará los espacios permitiendo la exploración de las niñas y niños. Se adecuarán tres espacios; En el primero será el rincón de ensartado se colocarán varias mesas y sobre estos chelines y frood loops, los niños comenzarán a ensartar con agilidad y destreza. En el rincón de experimentación se adecuará el espacio colocando varios recipientes con agua y a estos se les aplicara jabón, se brindará pitillos y los niños comenzaran a soplar observando que sucede con el agua y con el jabón. Y en el rincón de juego simbólico se adecuará el espacio colocando en el piso cobijas y cojines, sobre esos varios títeres, losa, alimentos, fichas entre otros elementos donde realizaran varios juegos de roles. Así, las niñas y niños explorarán los rincones a su manera, estimulando así sus sensaciones y percepciones. Seguido a esto pediremos a todos recoger el material y organizar el salón, cantando la canción: "a guardar, a guardar cada cosa en su lugar". *Finalmente*, en el aula se colocarán sus chaquetas y se organizarán donde esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur *dancing* se integran y fortalecen lazos de amistad.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

30 DE OCTUBRE 2025

EN LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO Y CURIOSIDAD, EXPLORANDO LIBREMENTE CADA ESPACIO PROPUESTO. EN EL RINCÓN DE ENSARTADO, DEMOSTRARON CONCENTRACIÓN Y MOTRICIDAD FINA AL MANIPULAR LOS FROOT LOOPS Y CHELINOS EXPRESANDO FRASES COMO: PAULETH "MIRA HICE UNA PULSERA MUY LARGA", ALAN "YO PUEDO HACERLO SOLITO", EN EL RINCÓN DE EXPERIMENTACIÓN SE MARAVILLARON CON LAS BURBUJAS DICIENDO: MARTIN "PARECEN NUBES", ALANNA "QUIERO HACER UNA MÁS GRANDE", FORTALECIENDO SU OBSERVACIÓN Y PENSAMIENTO CIENTIFICO. FINALMENTE EN EL ÚLTIMO RINCÓN, REPRESENTARON ESCENAS COTIDIANAS Y COMPARTIERON ROLES DICIENDO, FATIMA "YO SOY LA MAMÁ Y TUEL BEBÉ", MARIATH "YO PREPARO EL DESAYUNO". MOSTRANDO AVANCES EN SU DESARROLLO DE LENGUAJE Y AMPLIACIÓN DE VOCABULARIO Y CREATIVIDAD. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD FUE TOTALMENTE APROPIADA PARA LA EDAD, YA QUE PERMITIO A LOS NIÑOS EXPLORAR, CREAR Y APRENDER A TRAVÉS DEL JUEGO, FORTALECIENDO SUS HABILIDADES MOTRICES, COGNITIVAS Y SOCIALES DE MANERA NATURAL Y DIVERTIDA. LOS NIÑOS SE MOSTRARON FELICES, CURIOSOS Y MOTIVADOS EN CADA RINCÓN DISFRUTANDO DE LA LIBERTAD DE EXPERIMENTAR Y COMPARTIR CON SUS COMPAÑEROS.

FECHA: 31 DE OCTUBRE 2025
PROPOSITO: Fomentar la convivencia y fortalecer los lazos de amistad entre los niños y niñas, promoviendo la colaboración y el disfrute de una experiencia compartida.
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte
ESTRATEGIA: TALLERES / EJE: -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - Movimiento, medio de interacción y juego -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas, parlante, televisor, pijamas, cojines, fundas o almohadas, compartir.
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: COMPARTIMOS Y DISFRUTAMOS
En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo Los niños llegan con su disfraz favorito y son recibidos en un ambiente decorado con luces suaves y música relajante. Se les invita a elegir su lugar con sus mantas y cojines para acomodarse. Luego realizaremos una pequeña charla para motivar la importancia de la convivencia y el respeto durante la actividad. Seguido a esto realizaremos un círculo de bienvenida para una breve introducción de la película a los niños y niñas. Se les da el snack antes de que comience la película. A lo largo de la película, se realizarán pausas breves si es necesario para comentar aspectos interesantes o resolver dudas. Luego realizaremos una reflexión después de la película, preguntando a los niños y niñas qué les gustó, qué aprendieron, y cómo se sintieron. Finalizaremos esta actividad con un Juego de cierre "Simón dice" o "La estatua", adecuado para relajar a los niños antes de la despedida y haremos un cierre con una canción de despedida o una pequeña actividad de relajación, como una breve meditación guiada para niños y niñas. En la despedida los niños se despiden uno a uno, agradeciendo por la experiencia y se les recuerda la importancia de compartir y disfrutar en comunidad. Luego recordando la importancia del lavado de manos todos en trencito se acercarán al baño y realizarán esta importante rutina, utilizando los implementos necesarios y siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia, cuidando y ahorrando siempre el agua. Ya para finalizar la jornada esperaran a sus padres-familias mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesional los invitará a hacer parte de la cola de la serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola, ¿Quiere ser usted una parte de mi cola? , cuando todos los niños -niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en cola -tren por todo el jardín a dar un paseo; por último la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

31 DE OCT 2025

EN LA ACTIVIDAD DE ESTE DIA LOS NIÑOS DISFRUTARON DE UNA JORNADA LLENA DE ALEGRÍA, CONVIVENCIA Y APRENDIZAJE. DURANTE LA PROYECCIÓN DE LA PELICULA SOBRE LA AMISTAD Y LOS VALORES, MOSTRARON ATENCIÓN E INTERÉS, COMPARTIENDO COMENTARIOS COMO: SANTIAGO "ELLOS SON BUENOS AMIGOS", MARTIN "YO TAMBIÉN COMPARTO MIS JUGUETES", REFLEJANDO SU COMPRENSIÓN DEL MENSAJE. EN EL MOMENTO DEL SNACK, SE MOSTRARON FELICES AL COMPARTIR, DICIENDO ALAN "ESTO SABE RICO", JULIANA "TOMA ALANA YO TE DOY DEL MIO UN POQUITO", FORTALECIENDO LA EMPATIA Y EL COMPAÑERISMO. AL JUGAR SIMÓN DICE Y LA ESTATUA, RIERON, SE MOVIERON Y SIGUIERON INSTRUCCIONES CON FRASES COMO: MATEO "¡YO CANTO!", SUS "NO ME MUEVO NI UN POQUITO", DEMOSTRANDO CONTROL CORPORAL Y ESCUCHA ACTIVA. LA JORNADA FAVORECIO EL DESARROLLO INTEGRAL AL COMBINAR JUEGO, REFLEXIÓN Y BIENESTAR EMOCIONAL. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD FUE MUY APROPIADA PARA LA EDAD, COMBINÓ MOMENTOS DE REFLEXIÓN, JUEGO, MOVIMIENTO Y RELAJACIÓN, FAVORECIENDO EL DESARROLLO EMOCIONAL, SOCIAL Y FISICO DE LOS NIÑOS. SE EVIDENCIO QUE DISFRUTARON PLENAMENTE CADA MOMENTO, SINTIENDOSE FELICES, TRANQUILOS Y CONECTADOS ENTRE SÍ.

AJUSTES A LA PLANEACION

27-10- Recibir al niño con una calurosa, bienvenida e invitarlo a participar de las rondas, motivarlo, verbalmente para que cante y comparta con sus padres en segundo momento felicitar al niño por el atuendo que trae puesto al realizar la profesional. El diálogo sobre la profesión elegida, el niño estará sentado al lado de ella, ella con los diferentes matices de voz cautivar a la atención para que el niño esté atento y participe activamente el diálogo, realizarle preguntas sobre la actividad, luego direccionar la actividad de manera verbal para que participe con los diferentes juguetes, alusivos a la profesión, favoreciendo interacción social, diálogo de saberes, compares y adultos.

28-10- Motivar al niño para que ingrese al aula. Participe con los diferentes juguetes e interactúe con sus padres. En segundo momento, la profesional anticipará la actividad, el niño mostrará los materiales. En este caso, el micrófono dejara algunos acuerdos claros para la participación, como respetar el turno, seguir las indicaciones, dadas y participar activamente si la profesional observa que el niño no logra iniciar una canción o ronda infantil, ella la iniciará motivando al niño para que cante con ella o con sus padres, favoreciendo su comunicación verbal e inclusión de nuevas palabras en su vocabulario.

29-10- Anticipar la actividad el niño, en segundo momento, en diálogo de saberes con los niños, el niño estará sentado al lado de la profesional, ella con sus diferentes tonos de voz cautivará la atención del niño dialogando sobre los bomberos al mostrar las imágenes preguntar al niño de qué color es que traje es motivándolo a que realice interacción verbal con adulto y con sus pares luego permitir que el niño pinte el carro de bomberos a su imaginación direccionando la actividad la profesional fortaleciendo. Habilidades motrices. Seguimiento de indicaciones.

30-10- Anticipar la actividad al niño mostrar los diferentes rincones que hay dispuestos para su participación, dejar algunos acuerdos claros como seguir las indicaciones de la maestra participar de las actividades de cada rincón, dejar los materiales como los encuentran. La profesional realizará preguntas sobre los rincones al niño como que materiales se encuentra de qué color son, cómo se utilizan motivándolo a permanecer activo y atento en las diferentes dinámicas propuestas, favoreciendo su motricidad fina memoria visual interacción compares,

31-10- En actividad inicial motivarlo para que el niño cante e interactúe compares en segundo momento anticipar la actividad, dejar algunos acuerdos claros, como el respeto por sus pares y por los atuendos que cada uno trae luego invitarlo a que participe disfrute y se divierta de la celebración del día de los niños y las niñas con observación constante, por parte de la profesional, fortaleciendo sus habilidades sociales.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Scanned with CamScanner

Semana del 27 al 31 de octubre — Martin.

Durante esta semana Martin se mostró más tranquilo y participativo al ser recibido con un saludo afectuoso y verbalmente motivador. Respondió con una sonrisa y se notó más seguro al anticipársele las actividades, lo que favoreció su disposición para integrarse en los juegos y dinámicas propuestas. En los momentos de interacción Martin buscó la compañía del adulto y de algunos compañeros, compartiendo materiales y turnos con mayor tolerancia. Se observó que al reforzarse sus logros con palabras amables y gestos de aprobación, su actitud fue más positiva y constante. Mostró avances en su motricidad fina y en su capacidad de atención, disfrutando especialmente las actividades de personificación, ritmo y movimiento. En general, se evidenció un progreso en su comunicación y en la confianza para expresar sus emociones y necesidades dentro del grupo.